

سيرة ذاتية



الأديب والشاعر والباحث والكاتب الصحفي د. السيد رشاد برى

- نائب رئيس تحرير بمؤسسة الأهرام (رئيس الديسك المركزى لمجلة الأهرام العربى، ومدير مساعد لراديو الأهرام وقارئ نشرة الأخبار ومقدم برامج حتى 2025)
- المحرر العام لأول موسوعة عربية للحرف التقليدية - منذ 2008 حتى الآن.

- المحرر العام لسلسلة آفاق الفن التشكيلى - هيئة قصور الثقافة - حتى 2016
- المحاضر بالأكاديمية الحديثة ومعهد الأهرام الإقليمى للصحافة والإعلام، والمعهد العربى بنقابة الصحفيين المصرية، وبعدد من المعاهد والجامعات المصرية والعربية ومستشار مجلس إدارة تطبيق "تريدا" الرقمية حتى 2024.
- * عضونقابة الصحفيين- عضواتحاد كتاب مصر- عضو مجلس علماء مصر - عضو الاتحاد العربى للتعليم والتدريب بجامعة الدول العربية - عضو الاتحاد العربى للتتمية المستدامة بمجلس الوحدة الاقتصادية- عضو جمعية نقاد الفن التشكيلى-عضو منخب من 16 دولة عربية بمجلس إدارة الاتحاد العربى للملكية الفكرية حتى 2018.

*مختصر المؤهلات والخبرات:

- دكتوراه عن "تأثير الحركات المصرية المعاصرة فى بنية الإعلام"- ماجستير عن الإعلام التنموى محفز لاقتصاديات الإبداع- زمالة إعلامية من مركز لندن الأكاديمى- دبلومات خاصة فى: الإعلام الرقمية- أساسيات الحاسوب - العلوم الإسلامية- التشريعات الصحفية- فنون الصياغة- البحث الميدانى-الفنون الرقمية والجرافيك- النقد التشكيلى وتقنيات الألوان- حاصل على شهادة مدرب اعلامى معتمد- نقابة الصحفيين المصرية- حاصل على دورات إعلامية متقدمة من:(المركز الثقافى البريطانى- المعهد العربى للتدريب- نقابة الصحفيين- معهد الأهرام الإقليمى- كلية إعلام القاهرة- مؤسسة بن راشد فى دى- المركز الثقافى الأندونيسى- الأكاديمية العالمية لتمكين ذوى الاحتياجات الخاصة - مؤسسة فويس الهولندية- مؤسسة طومسون الأمريكية- وكالة رويترز- التلفزيون الألمانى- مؤسسة يات- هيئة الإليسكر- مؤسسة (I .M .I) - إذاعة B.B.C.

*اللغات:

العربية والأندونيسية والإنجليزية.

*مؤلفات وإصدارات:

- 1- الاقتصاد الإبداعي . ثروات فوق التقييم. 2011
- 2- مدخل إلى أساسيات الإعلام - أكاديمية العلوم الحديثة 2013.
- 3- الإعلام والعلاقات العامة- الأكاديمية الحديثة- 2014.
- 4- مقدمة فى فنون الإذاعة والتلفزيون - أكاديمية العلوم الحديثة- 2015.
- 5- الإعلام الاخبارى بين الحرية والمسؤولية- أكاديمية العلوم الحديثة- 2017
- 6- عقد إعلامى جديد- دار ساين. 2018.
- 7- الخاطف فى عزلته (شعر) - الهيئة العامة للكتاب - 2003 .
- 8- اللغة الإعلامية وفنون الصياغة الصحفية- أكاديمية النيل - 2018
- 9- زهرة المندلية (فن تشكىلى) - دار ساين- 2010.
- 10 - موسوعة الحرف الحجرية "مشترك"- جمعية أصالة- 2012.
- 11- (30 فبراير.. رؤى وقضايا) - دار وعد- 2014 .
- 12- الصوت والصدى - (نقد أدبى) - مركز الحضارة العربية - 2004
- 13- أحميم بين الأمس واليوم- (توثيق) - نشر إقليمي 1988
- 14 - قصائد للأرض والحب والانسان- شعر " مشترك "- إبداعات أدبية- 1990
- 15- موسوعة المشغولات المعدنية- "مشترك" - صندوق التنمية الثقافية- 2011.
- 16- موسوعة النخيل "مشترك" - جمعية أصالة- 2008.
- 17- الحرف والتقاليد فى الشلاتين وحلايب - "مشترك" - أصالة - 2016.
- 18- جمال حمدان .. خبيئة مصر - ط.(1)- هيئة قصور الثقافة- 2017.
- ** جمال حمدان .. خبيئة مصر - ط.(2)- مركز الحضارة العربية- 2024.
- 19 - ثلاثية الليل والوجه الآخر (شعر) - دار المدنى للنشر- 1991 .
- 20- فتنة الزجاج (شعر) - هيئة قصور الثقافة- 2002 .
- 21 - الإعلام وقضايا التنمية- الأكاديمية الحديثة 2018.
- 22- هندسة التفاهم وبناء الثقة- دار ميثا بوك- 2022
- ** هندسة التفاهم وبناء الثقة- ط.(2و3) مركز الحضارة العربية- 2024 .
- 23- موقد النور- كمال الجوىلى .. شيخ التشكيليين العرب- "فن تشكىلى"- 2025

*تقديم كتب:

- قدم عددًا من الكتب لكبار الكتاب من مصر والعالم العربى منها : - اقتصاد المعرفة فى دول الخليج العربى للدكتور محمد خليل، الحرف التقليدية والثورة مجموعة باحثين، مصر التى فى خاطرى لليلى البرجى، أم كلثوم عملاقة الغناء العربى للكاتبة السعودية مى باشا، سباعية فلسطين للأديب والفنان الكبير سامى كشك، كما قدم مجموعات شعرية للشعراء الكبار منها: اعترافات شاعر لحسين منصور، وعاشق حالة لخالد عبد المحسن، ولى مأسوف يأتى لناصر موسى، وأغنيات من دفتر الهوى لكرم منصور، إضافة إلى المجموعة القصصية شذى المحبة للدكتورة نورا ن فؤاد .

**** مؤتمرات ودراسات:**

- * رئيس المؤتمر العربى الخامس للقصة الشاعرة - دورة القاهرة - مايو - 2014
- * أمين عام المؤتمر القومى الأول للحرف التقليدية والفنون التراثية - 2011.
- * رئيس لجنة أبحاث مؤتمر الإعلام والثقافة - ثقافة القاهرة- 25 مايو. 2011
- * عضولجنة تحكيم مسابقة الصحافة فى الملتقى الإعلامى الأول لكليات ومعاهد الإعلام على مستوى الجمهورية.
- * عضو أمانة مؤتمر الاتجاهات الإعلامية وقضايا ذوى الاحتياجات الخاصة- القاهرة -2018.

* عضو لجنة تحكيم المسابقة القومية للأعمال البحثية والابداعية للشباب للعام 2011.

* عضو لجنة أبحاث المؤتمر العام لأدباء مصر - الدورة 28 – دورة عبد الوهاب المسيرى-2012

* عضو لجنة التوصيات والصياغة للمؤتمر العام لأدباء مصر - دورة بورسعيد- 2019

* عضو لجنة أبحاث مؤتمر التنافسية محرك للنمو - اتحاد الملكية الفكرية- بالجامعة العربية 2013

* عضواللجنة العليا لمهرجان الفنون التراثية السابع ومقرر الملتقى الفكرى- دار الأوبرا- 2014.

* عضو اللجنة العليا لمؤتمر "شعب واحد وطن واحد" ومقرره الفكرى- قنا- 2016.

* عضو اللجنة الإعلامية لأول مؤتمر للنقد التشكيلى -الإسكندرية – 2003.

* عضولجنة الإعداد لأول مؤتمر عربى عن جودة الرعاية الصحية - شرم الشيخ - مارس 2007.

* شارك فى المؤتمر الدولى الأول لحماية واستدامة التراث اللامادى- المركز الإيطالى - 2022

* عضو لجنة تحكيم الأعمال الشعرية لإجازة النشر هيئة قصور الثقافة- للعام 2017.

* عضو لجنة تقييم وإجازة الكتب بهيئة الكتاب.

* شخصية المؤتمر العربى الخامس عشر للقصة الشاعرة- هيئة قصور الثقافة- 2024.

**دراسة عن مستقبل الإعلام للمؤتمر الأول بإعلام قنا . 2012 – دراسة عن الاقتصاد الإبداعى . مجلس الوحدة الاقتصادية بالجامعة العربية . 2013.

دراسة عن إشكالية الخطاب الإعلامى الموجه لذوى الإعاقة. المجلس الأعلى للثقافة 2019 - ورقة بحثية حول الصحافة الإقليمية والتنمية. مركز النيل

الإعلامى بسوهاج. 1995- ورقة عمل عن الإعلام و اللامركزية. وزارة التنمية المحلية. 2009- دراسة عن تجربة التكامل الاقتصادى بين تجمع شرق

أفريقيا بمعهد الدراسات. 2019- ورقة عمل عن البعد الاقتصادى للحرف التقليدية.

الملتقى القومى الأول للشباب بالإسماعيلية . 2004- ورقة عمل عن سوق الفن التشكيلى .المهرجان القومى الأول للفنون التشكيلية . 2005- دراسة عن حق المؤلف .المنتدى الفكرى لاتحاد كتاب مصر . 2006- دراسة عن دور الاقتصاد الإبداعى فى حماية وتنمية التراث اللامادى للمؤتمر الدولى الأول لحماية واستدامة التراث اللامادى-2022 - قدم 16 دراسة بنادى القصة من 2004- 2007 .

*شارك فى مناقشة والإشراف على عدد من رسائل الماجستير والدكتوراه .
*نشرت دراساته الإعلامية والاقتصادية والأدبية والتراثية والتشكيلية بمعظم الدوريات المصرية والعربية .

****أداءات مهنية ومشاركات:**

- قام بتصميم برنامج تدريبى " للصحافة التطبيقية " لجريدة "أويا" اليومية و"رابطه الصحفيين الليبيين" من نوفمبر 2007. يوليو 2008 - قام بتدريب مجموعات من الصحفيين العراقيين والكويتيين والتونسيين على التقنيات الإعلامية الحديثة. المركز الدولى للتدريب بكل من القاهرة والكويت-أقام دورة متقدمة فى الإعلام الحديث والسوشيال ميديا لنخبة من رؤساء تحرير ، ومتحدثين رسميين عراقيين.اتحاد الصحفيين العرب ونقابة الصحفيين العراقيين.شرم الشيخ . 2015- أقام عدة دورات للإعلاميين بمراكز النيل للإعلام بالهيئة المصرية العامة للاستعلامات- شارك فى لجنة تقييم المواهب الإذاعية الشابة- مسابقة إذاعة الشباب والرياضة 2009.

- قدم وأدار ملتقى الإعلام وفن التسويق بمؤسسة الأهرام الصحفية . 2013 -أقام عدة دورات تدريبية بنقابة الصحفيين ،وبمعهد الأهرام الإقليمى للصحافة أحد مؤسسى الديسك المركزى بجريدة المصرى اليوم- رئيس تحرير جريدة الصدى حتى يونيو 2006 - رئيس التحرير التنفيذى لجريدة " ليل ونهار"- رئيس تحرير جريدة الأسواق – 2002- مساعد مدير تحرير مجلة البنوك - - 2007 نائب رئيس تحرير مجلة " بيزنس " 2006- منسق تحرير جريدة أويا 2007-- 2008مدير تحرير صحف : " الأيام - الشارع العربى - إشرافات - صوت الأمة " 2000- عمل محرر اقتصاديا بجريدة السياسة الكويتية 1994 مكتب القاهرة - رئيس منابو قسم المحافظات بجريدة الأحرار اليومية 1991- محرر باب " الإقتصادى "- مجلة "الأهرام الإقتصادى"- محرر بابى: "ساحة الحوار"- و"أصحاب الهمم – مجلة الأهرام العربى- رئيس قسم الفن التشكيلى بمجلة الفن حتى 1995.

**قام بالتعليق على أفلام تسجيلية لبرنامج سينما الحقيقة "القناة السابعة-2005.
**كان صاحب فكرة والمؤسس الأول لنادى أدباء أحميم وفرقة أحميم المسرحية،وسلسلة إبداعات ثقافية للنشر الإقليمى،ومهرجان أحميم السنوى للآداب والفنون وجريدة انباءأحميم بالتعاون مع نخبة من المثقفين منذ ١٩٨٧- ١٩١٩ .

****قدم برنامجى (خمسـة ديمقراطية) و(كلمة وبس) - للتلفزيون المصرى (ق.1).2014.**

- قدم مشاركات وأداءات مهنية وعامة من خلال عضويته بكل من :اتحاد الصحفيين العرب- اتحادالإعلاميين الأفروآسيوى- منظمة الصحفيين العالمية - المجلس العربى - الأفروآسيوى للتعاون الدولى والعلاقات الدبلوماسية- جمعية الفنانين والكتاب (أتيليه القاهرة) - دار الأدباء - جمعية أصالة للفنون التراثية والمعاصرة - جمعية حماة اللغة العربية-أمانة أطلس الشهداء- لجنة تقييم المواهب بالتلفزيون(ق.3) - مجلس إدارة فرقة (شظايا) بقطاع المسرح الحر- نادى الأدب المركزى بثقافة القاهرة (عن الشخصيات العامة)- الأمانة العامة لمؤتمر أدباء مصر - مستشار المؤسسة الأسبانية.المصرية للتدريب والاستشارات الذكية. - له جائزة باسمه لأحسن تغطية إعلامية يقدمها المؤتمر العربى للقصة الشاعرة سنوياً.

***يقدم تحليلات وتعليقات على مختلف القضايا والأحداث فى وسائل الإعلام مصرية وعربية.**

****جوائز وتكريمات:**

***جائزة التفوق من نقابة الصحفيين المصرية.2010- ميدالية من بينالى القاهرة الدولى العاشر. 2006- درع تكريم من الهيئة العامة لقصور الثقافة.2010- درع جامعة جنوب الوادى. 2012 - درع التفوق من مهرجان الابداع العربى.2010- درع تكريم من الاتحاد العربى للملكية الفكرية بمجلس الوحدة الاقتصادية.2012- درع تكريم من المعهد الحديث لتكنولوجيا الحاسبات. 2014- تكريم وشهادة تقدير للتميز الصحفى من المركز الثقافى البريطانى بالقاهرة.2011- حفل تكريم ودرع من كلية اداب قنا. 2011- درع تكريم من جامعة الحريرى ببلبان . 2013- درع تكريم من كلية آداب بنى سويف.2013- كأس التفوق وشهادة تقدير من الثقافة الجماهيرية(فرع سوهاج). 1990- ميدالية الأهرام العربى للمشاركة فى تنظيم مهرجان القدرة والتحمل الأول 2002- درع تكريم من مؤسسة الأهرام. 2019- ميدالية مهرجان أحميم للفنون والآداب السنوى،وجائزة أحسن شاعر شاب.-1990اختير شخصية العام الإعلامية 2010فى استفتاء جريدة (سوهاج اليوم) .ورقيا وألكترونيا- درع تكريم من المؤتمر القومى للحرف والفنون التراثية.القاهرة. 201- شهادة تقدير ودرع تكريم من نقابة الاعلام الألكترونى.القاهرة.2014- درع تكريم من المؤتمر العربى الخامس للفصة الشاعرة لرئاسته المؤتمر.2014- ميدالية الخدمة المجتمعية وشهادة تقدير من نقابة تكنولوجيا المعلومات والبرمجيات. -2014تكريم وشهادة تقدير من إذاعة"كل الناس".2015- تكريم وشهادة تقدير من مؤتمر " معا ضد الإرهاب " .القاهرة.2015- درع تكريم وشهادة تقدير من الجمعية الدولية للصداقة بين الشعوب.2015- درع تكريم من كلية الاعلام وتكنولوجيا الاتصال بجامعة جنوب الوادى.2015- ميدالية المركز الأول فى مجال حماية الصحفيين .اللجنة الدولية للصليب الأحمر.2015- شهادة ودرع شخصية العام (2015) من الأكاديمية**

الأمريكية للعلوم والتكنولوجيا- 2016- درع وشهادة تقدير من جامعة Iaus)).
2016- درع وشهادة تقدير من المؤتمر الدولي للتدريب والتشغيل. 2016 - درع
تكريم من مؤسسة الماسة للسياحة والسفر بالإمارات. 2016 تكريم وشهادة
تقدير من مؤتمر معا نستطيع من اجل مصر لتكريم أبطال القوات
المسلحة. 2016. تكريم وشهادة تقدير من ملتقى الشخصيات العربية المؤثرة
بدار الأوبرا المصرية 2023- وسام أفضل شخصية في مجال التعليم الافتراضي
من مؤسسة الخليج العربي للتنمية 2023- درع تكريم من مؤسسة
الخير والأمل 2024. تكريم من الملتقى العربي لتوظيف تقنيات الذكاء الصناعي
في التنمية الشاملة- القاهرة 2024. درع تكريم لاختياره شخصية المؤتمر العربي
الخامس عشر للقصة الشاعرة- هيئة قصور الثقافة. دورة القاهرة -2024- تكريم
من الأكاديمية العالمية لذوى الاحتياجات الخاصة لدراساته في مجال تمكين ذوى
الإعاقة 2025.

**للتواصل :-

*البريد الإلكتروني:

Syder12365@gmail.com "

* فيس بوك: السيد رشاد بري

* واتس آب وهاتف: **01554862712**

هاتف فقط: **20+ / 01002125502**